



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



CERTIFICATO N. 50 100 14484 Rev. 004



“Rete IIS Ciliberto Lucifero – CPIA Crotona – Accoglienza, integrazione e inclusione delle diversità”

Agli Studenti degli Istituti
Ciliberto-Lucifero Crotona
CPIA Crotona
Agli Albi degli Istituti
Ai siti web degli Istituti

OGGETTO: Avviso di selezione ad evidenza pubblica per la selezione degli STUDENTI/GENITORI PARTECIPANTI - POR CALABRIA FSE 2014-2020 – Asse 12 - Obiettivo specifico 10.1 – Azione 10.1.1 – Avviso Pubblico “A scuola di Inclusione - Interventi multidisciplinari di sostegno agli studenti finalizzati a contrastare gli effetti del COVID 19 e all’integrazione e inclusione scolastica degli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES)” - CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO 2022.10.1.1.009 - CUP B11I22000010006 - TITOLO OPERAZIONE "ACCOGLIENZA, INTEGRAZIONE E INCLUSIONE DELLE DIVERSITA'"– PERCORSO B: SOSTEGNO DIDATTICO AGLI STUDENTI.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il POR Calabria 2014-2020, approvato con Deliberazione della Giunta Regionale n. 303 del 11.08.2015;

VISTA l’Azione 10.1.1 - "Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità”, che prevede il sostegno agli studenti con fragilità, potenzialmente più soggetti al rischio di abbandono prematuro, anche e soprattutto in seguito agli effetti della pandemia da COVID – 19 in atto, attraverso la realizzazione di percorsi che favoriscano l’inserimento attivo a scuola degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), certificabili e non certificati, mediante attività dirette agli studenti, alle loro famiglie ed ai docenti per il superamento e la rimozione di tutti gli ostacoli di apprendimento e di partecipazione;

VISTO l’Avviso Pubblico “A scuola di Inclusione - Interventi multidisciplinari di sostegno agli studenti finalizzati a contrastare gli effetti del COVID 19 e all’integrazione e inclusione scolastica degli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES)”, approvato con D.D.S. n. 5991 del 09/06/2021 e pubblicato sul BURC n. 46 del 24/06/2021 a valere sul POR CALABRIA FSE 2014-2020 – Asse 12 - Obiettivo specifico 10.1 – Azione 10.1.1;

VISTO il progetto, dal titolo “Accoglienza, integrazione e inclusione delle diversità”, presentato da questo Istituto in qualità di soggetto capofila di una costituenda Rete di scuole con il CPIA di Crotona;

VISTA la graduatoria definitiva dei progetti ammessi a finanziamento, approvata con Decreto Dirigenziale della Regione Calabria n 2115 del 02/03/2022 e pubblicata sul BURC n 38 del 07/03/2022, tra i quali risultava inserito il progetto in questione;

VISTO il Decreto Dirigenziale della Regione Calabria n 2115 del 02/03/2022, con cui è stato assunto l’impegno di spesa a valere sulle risorse del POR Calabria FESR/FSE 2014-2020, Asse 12, Obiettivo Specifico 10.1 Azione 10.1.1;

VISTA la comunicazione n° 105950 del 03/03/2022, con cui la Regione Calabria ha notificato il provvedimento di ammissione a finanziamento dell’operazione, come di seguito indicato: Asse 12 - Obiettivo

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

KRIS01200B - AE27AA9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010675 - 12/07/2022 - IV.5 - I
KRIS01200B - AE27AA9 - ALBO PRETORIO - 000164 - 12/07/2022 - G5- BANDI E PROGETTI - I



Specifico 10.1 – Azione 10.1.1 - Codice Progetto 2022.10.1.1.009 - CUP B11I22000010006 Titolo operazione "Accoglienza, integrazione e inclusione delle diversità" - contributo di euro € 170.238,10;
VISTO l'Accordo di Rete stipulato in data 23/03/2022 tra l'IIS Ciliberto-Lucifero e il Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti;

VISTO la convenzione tra l'IIS Ciliberto-Lucifero e la Regione Calabria, repertorio nr. 11942 del 21/06/2022

VISTO l'Allegato 6 dell'Avviso Pubblico recante "Indicazioni specifiche sulle modalità di attuazione e rendicontazione degli interventi" che il beneficiario è tenuto a rispettare scrupolosamente ai fini della concessione dei pagamenti relativi alla quota di anticipo, intermedia e del saldo finale;

VISTO il Decreto interministeriale n. 129 del 28 agosto 2018 contenente il "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

VISTO il provvedimento di assunzione a bilancio prot. n.4074 del 04/03/2022;

CONSIDERATO che il progetto finanziato è suddiviso in tre tipologie di interventi: a) – Percorsi di sostegno didattico agli studenti; b) Percorsi di ascolto e supporto psicologico; c) Formazione docenti;

CONSIDERATO che si rende necessario avviare l'intervento B) – Percorsi di ascolto e supporto psicologico, finalizzati al superamento e alla rimozione di tutti gli ostacoli di apprendimento e di partecipazione associabili al concetto di Bisogno Educativo Speciale, realizzando azioni e interventi, anche personalizzati, di supporto specialistico con l'obiettivo di accrescere le competenze chiave e trasversali ed il sostegno all'inclusione e alla partecipazione attiva degli studenti con particolari difficoltà di apprendimento.

EMANA

Il presente avviso finalizzato alla selezione dei corsisti per i seguenti moduli:

1	Sportello d'ascolto	Max 40 Studenti/Genitori dell'IIS Ciliberto Lucifero e del CPIA	40 ore
2	Percorso psicologico su potenziamento autostima per studenti Ciliberto-Lucifero	Max 20 Studenti/Genitori dell'IIS Ciliberto Lucifero	20 ore
3	Percorso psicologico su potenziamento autostima per studenti CPIA	Max 20 Studenti/Genitori del CPIA	20 ore
4	Percorso psicologico su potenziamento autostima per detenuti	Max 20 Studenti del CPIA – sede carceraria	20 ore
5	Sostegno all'interculturalità e alle dinamiche di gruppo	Max 60 Studenti/Genitori dell'IIS Ciliberto Lucifero e del CPIA	60 ore
6	Sostegno all'integrazione scolastica e alla socializzazione	Max 20 Studenti del CPIA – sede carceraria	20 ore



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA

Art. 1 – DESTINATARI

Possono presentare la propria candidatura sia studenti che genitori degli stessi. Le domande saranno prese in considerazione sulla base dell'ordine cronologico di presentazione, con priorità per i seguenti soggetti:

- studenti con bisogni educativi speciali (B.E.S.)
- genitori degli studenti con bisogni educativi speciali (B.E.S.)

Art. 2 - COSTI

La partecipazione degli allievi ai moduli formativi è GRATUITA e SENZA ALCUN CONTRIBUTO ECONOMICO.

Art. 3 - OBIETTIVI E CONTENUTI

Gli obiettivi e i contenuti per ogni singolo modulo sono riportati nel seguente prospetto:

KRIS01200B - AE27AA9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0010675 - 12/07/2022 - IV.5 - I
KRIS01200B - AE27AA9 - ALBO PRETORIO - 0000164 - 12/07/2022 - G5- BANDI E PROGETTI - I



CONTENUTO DEI MODULI

N	Titolo Modulo	Descrizione
1	Sportello d'ascolto	<p><u>Descrizione</u> In un momento tanto difficoltoso, come quello vissuto negli ultimi due anni di pandemia da COVID-19, diviene fondamentale implementare uno spazio d'ascolto con specifiche attività di sostegno e supporto psicologico per studenti, gruppi classe, insegnanti, genitori: un contenitore dove esprimere quelle emozioni, ansie, paure che influenzano negativamente la quotidianità.</p> <p><u>Contenuti</u> Lo spazio d'ascolto "Open Space" è finalizzato non solo al benessere delle persone coinvolte, ma anche a "contagiare positivamente i loro contesti, dando avvio ad un circolo virtuoso atto a individuare le strategie di intervento più adeguate ad affrontare situazioni problematiche.</p> <p><u>Obiettivi e Risultati attesi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere il benessere psicologico di alunni, insegnanti e personale Ata e prevenire qualsiasi forma di disagio; - Migliorare le capacità relazionali dei singoli e dei gruppi; - Promuovere l'educazione all'ascolto; - Favorire occasioni di consulenza e supervisione; - Promuovere negli studenti la motivazione allo studio e la fiducia in se stessi; - Riconoscere e affrontare situazioni problematiche sia in riferimento ad aspetti emotivo-affettivi che dinamico-relazionali. <p><u>Metodologie adottate</u> Lo spazio di "Open Space" accoglie le diverse richieste attraverso una modalità empatica, non giudicante, con l'obiettivo di aiutare nell'analisi del problema e nella comprensione del proprio vissuto. La presenza dello psicologo sarà un'occasione di ascolto, accoglienza, crescita, orientamento, informazione e gestione di risoluzione di problemi e conflitti. La consulenza psicologica si propone di fornire una chiarificazione e una nuova costruzione di significati in relazione alla domanda di aiuto posta. L'approccio utilizzato sarà dunque di tipo non direttivo e non interpretativo, teso invece alla costruzione di un rapporto cooperativo in cui vi sarà la possibilità di partecipare in maniera attiva al processo di definizione e valutazione del problema. I contenuti di ogni colloquio o incontro di gruppo, saranno strettamente coperti dal segreto professionale.</p> <p><u>Modalità di verifica e valutazione</u> Saranno somministrati specifici test e sottoposti dei moduli per inviare feedback.</p>



2	<p>Percorso psicologico su potenziamento autostima per studenti Ciliberto-Lucifero</p>	<p><u>Descrizione</u> Il percorso si propone di favorire il potenziamento dell'intelligenza emotiva e lo stimolo delle abilità sociali e di condivisione, individuando dove necessario attività di counselling specifico. La narrazione di storie – storytelling - crea legami, valori comuni e culturali. Il narrare e soprattutto il potersi narrare rende possibile l'instaurarsi di relazioni umane e l'attribuzione di significato agli eventi che riguardano il sé (Bruner 1900). Un percorso di crescita della personalità e di definizione delle capacità decisionali, risulta essere trasversale a qualsiasi ciclo formativo, e non può che trarre benefici da un'esperienza di narrazione.</p> <p><u>Contenuti</u> I temi che verranno affrontati saranno: Narrazione personale e condivisa come strumento per dare parola ad emozioni intense, per dare un senso e un ordine spazio-temporale agli eventi, per dare connessione e continuità interna, aumentare connessione sociale e intersoggettiva; Metodo e benefici della scrittura espressiva; Scelte ed utilizzo delle metafore più utili quali organizzatori dell'esperienza (es. guerra vs competizione; distanziamento fisico vs interpersonale vs sociale; paura vs angoscia vs ansia, diffidenza vs contagio, ecc...); Emergenza come esperienza di apprendimento: es. ruolo, possibilità e limiti della scienza; interdipendenza sociale e intersoggettiva; importanza della resilienza personale e comunitaria; cambiamento delle relazioni tra generazioni, tra persone, tra personale e sociale; vincoli e possibilità dell'incertezza; progettualità di vita; Stimolare l'aggregazione umana attraverso l'attribuzione di valore alla propria storia e a quella degli altri; Far esperienza della cultura della partecipazione e della tenerezza poiché l'abitudine a lavorare sulla prestazione e sulla realtà ha creato un predominio della razionalità sull'affettività.</p> <p><u>Obiettivi e risultati attesi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare l'autostima; - Aumentare le capacità di esprimere emozioni e sentimenti; - Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe; - Aumentare la capacità comunicativa e di empatia; - Educare gli studenti all'accettazione delle proprie difficoltà e alla gestione dell'emotività; - Potenziare i loro punti di forza, per riequilibrare la sfera emotiva e la personalità; - Stimolare la motivazione ad apprendere; - Rendere visibile l'invisibile attraverso l'uso della metafora; - Potenziare l'immaginazione; - Esprimere la propria individualità, intesa come valore e ricchezza della propria storia; - Trasformare una storia in romanzo, una sensazione in poesia, una stranezza in fiaba; - Trasferire l'esperienza dal contesto formativo alla contingente storia di vita, utilizzando una "storia come nodo di connessione" <p><u>Metodologie adottate</u> Partecipata e laboratoriale</p> <p><u>Modalità di verifica e valutazione</u> Intervista semistrutturata in ingresso e in uscita; raccolta delle parole-chiave e creazione di una storia del gruppo di formazione.</p>
---	--	--



3	<p>Percorso psicologico su potenziamento autostima per studenti CPIA</p>	<p><u>Descrizione</u> Il percorso si propone di favorire il potenziamento dell'intelligenza emotiva e lo stimolo delle abilità sociali e di condivisione, individuando dove necessario attività di counselling specifico. La narrazione di storie – storytelling - crea legami, valori comuni e culturali. Il narrare e soprattutto il potersi narrare rende possibile l'instaurarsi di relazioni umane e l'attribuzione di significato agli eventi che riguardano il sé (Bruner 1900). Un percorso di crescita della personalità e di definizione delle capacità decisionali, risulta essere trasversale a qualsiasi ciclo formativo, e non può che trarre benefici da un'esperienza di narrazione.</p> <p><u>Contenuti</u> I temi che verranno affrontati saranno: Narrazione personale e condivisa come strumento per dare parola ad emozioni intense, per dare un senso e un ordine spazio-temporale agli eventi, per dare connessione e continuità interna, aumentare connessione sociale e intersoggettiva; Metodo e benefici della scrittura espressiva; Scelte ed utilizzo delle metafore più utili quali organizzatori dell'esperienza (es. guerra vs competizione; distanziamento fisico vs interpersonale vs sociale; paura vs angoscia vs ansia, diffidenza vs contagio, ecc...); Emergenza come esperienza di apprendimento: es. ruolo, possibilità e limiti della scienza; interdipendenza sociale e intersoggettiva; importanza della resilienza personale e comunitaria; cambiamento delle relazioni tra generazioni, tra persone, tra personale e sociale; vincoli e possibilità dell'incertezza; progettualità di vita; Stimolare l'aggregazione umana attraverso l'attribuzione di valore alla propria storia e a quella degli altri; Far esperienza della cultura della partecipazione e della tenerezza poiché l'abitudine a lavorare sulla prestazione e sulla realtà ha creato un predominio della razionalità sull'affettività.</p> <p><u>Obiettivi e risultati attesi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare l'autostima; - Aumentare le capacità di esprimere emozioni e sentimenti; - Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe; - Aumentare la capacità comunicativa e di empatia; - Educare gli studenti all'accettazione delle proprie difficoltà e alla gestione dell'emotività; - Potenziare i loro punti di forza, per riequilibrare la sfera emotiva e la personalità; - Stimolare la motivazione ad apprendere; - Rendere visibile l'invisibile attraverso l'uso della metafora; - Potenziare l'immaginazione; - Esprimere la propria individualità, intesa come valore e ricchezza della propria storia; - Trasformare una storia in romanzo, una sensazione in poesia, una stranezza in fiaba; - Trasferire l'esperienza dal contesto formativo alla contingente storia di vita, utilizzando una "storia come nodo di connessione" <p><u>Metodologie adottate</u> Partecipata e laboratoriale</p> <p><u>Modalità di verifica e valutazione</u> Intervista semistrutturata in ingresso e in uscita; raccolta delle parole-chiave e creazione di una storia del gruppo di formazione.</p>
---	--	--



4	<p>Percorso psicologico su potenziamento autostima per detenuti</p>	<p><u>Descrizione</u> Il percorso si propone di favorire il potenziamento dell'intelligenza emotiva e lo stimolo delle abilità sociali e di condivisione, individuando dove necessario attività di counselling specifico. La narrazione di storie – storytelling - crea legami, valori comuni e culturali. Il narrare e soprattutto il potersi narrare rende possibile l'instaurarsi di relazioni umane e l'attribuzione di significato agli eventi che riguardano il sé (Bruner 1900). Un percorso di crescita della personalità e di definizione delle capacità decisionali, risulta essere trasversale a qualsiasi ciclo formativo, e non può che trarre benefici da un'esperienza di narrazione.</p> <p><u>Contenuti</u> I temi che verranno affrontati saranno: Narrazione personale e condivisa come strumento per dare parola ad emozioni intense, per dare un senso e un ordine spazio-temporale agli eventi, per dare connessione e continuità interna, aumentare connessione sociale e intersoggettiva; Metodo e benefici della scrittura espressiva; Scelte ed utilizzo delle metafore più utili quali organizzatori dell'esperienza (es. guerra vs competizione; distanziamento fisico vs interpersonale vs sociale; paura vs angoscia vs ansia, diffidenza vs contagio, ecc...); Emergenza come esperienza di apprendimento: es. ruolo, possibilità e limiti della scienza; interdipendenza sociale e intersoggettiva; importanza della resilienza personale e comunitaria; cambiamento delle relazioni tra generazioni, tra persone, tra personale e sociale; vincoli e possibilità dell'incertezza; progettualità di vita; Stimolare l'aggregazione umana attraverso l'attribuzione di valore alla propria storia e a quella degli altri; Far esperienza della cultura della partecipazione e della tenerezza poiché l'abitudine a lavorare sulla prestazione e sulla realtà ha creato un predominio della razionalità sull'affettività.</p> <p><u>Obiettivi e risultati attesi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare l'autostima; - Aumentare le capacità di esprimere emozioni e sentimenti; - Migliorare le relazioni all'interno del gruppo classe; - Aumentare la capacità comunicativa e di empatia; - Educare gli studenti all'accettazione delle proprie difficoltà e alla gestione dell'emotività; - Potenziare i loro punti di forza, per riequilibrare la sfera emotiva e la personalità; - Stimolare la motivazione ad apprendere; - Rendere visibile l'invisibile attraverso l'uso della metafora; - Potenziare l'immaginazione; - Esprimere la propria individualità, intesa come valore e ricchezza della propria storia; - Trasformare una storia in romanzo, una sensazione in poesia, una stranezza in fiaba; - Trasferire l'esperienza dal contesto formativo alla contingente storia di vita, utilizzando una "storia come nodo di connessione" <p><u>Metodologie adottate</u> Partecipata e laboratoriale</p> <p><u>Modalità di verifica e valutazione</u> Intervista semistrutturata in ingresso e in uscita; raccolta delle parole-chiave e creazione di una storia del gruppo di formazione.</p>
---	---	--



5	Sostegno all'interculturalità e alle dinamiche di gruppo	<p><u>Descrizione</u> Le sfide della società moderna pongono alla scuola la responsabilità educativa di valorizzare le differenze, promuovere l'integrazione, il dialogo interreligioso e interculturale, al fine di costruire una maggiore coesione sociale. Il percorso interculturale prevede il coinvolgimento attivo degli studenti, al fine di mettere insieme storie, conoscenze, saperi, immagini diverse del mondo e della vita, creare complicità tra i ragazzi di culture diverse, facilitare lo scambio e la cooperazione, aiutarli a superare gli stereotipi e i pregiudizi, ad avere un atteggiamento di apertura, curiosità, senso critico e rispetto nei confronti di culture diverse.</p> <p><u>Contenuti</u> Il laboratorio si inserisce nel quadro di azioni finalizzate a ridurre il fallimento formativo e la dispersione scolastica, attraverso attività di formazione generale sul fenomeno delle migrazioni (dal punto di vista storico, geografico, politico), sulle culture e sulle religioni, nonché attività ed esperienze tese a sviluppare competenze interculturali, comunicative, linguistiche utili nei percorsi di accoglienza e integrazione.</p> <p><u>Obiettivi e risultati attesi</u> - sensibilizzare ai valori della solidarietà, promuovere il rispetto, la tolleranza e la comprensione reciproca; - creare un clima di accoglienza ed integrazione, favorire la collaborazione e la partecipazione degli alunni; - costruire un contesto-classe favorevole all'incontro con altre culture; - mettere in atto strategie per il superamento di conflitti; - progettare percorsi didattici interculturali volti alla conoscenza e valorizzazione della cultura di altri paesi; - promuovere un dialogo attivo e costruttivo nel confronto tra le culture.</p> <p><u>Metodologie adottate</u> La metodologia sarà quella laboratoriale: cooperative learning, peer learning e learning by doing. L'approccio inclusivo e la metodologia ludico-didattica utilizzati incoraggeranno i partecipanti, favoriranno l'autostima, rendendo più efficace l'apprendimento.</p> <p><u>Modalità di verifica e valutazione</u> Saranno somministrati test iniziali, in itinere e finali. Sono previsti compiti autentici e di realtà (creazione di presentazioni multimediali), che ben si prestano a essere realizzati in tali situazioni didattiche.</p>
6	Sostegno all'integrazione scolastica e alla socializzazione	<p><u>Descrizione</u> Il percorso si propone di fornire agli studenti con BES itinerari didattici aggiuntivi e/o alternativi all'istruzione curricolare, col fine di facilitare l'orientamento, l'inclusione nel mondo del lavoro e in realtà presenti nel territorio, accrescendo anche la propria cognizione in riferimento alla formazione sia in senso umanistico che scientifico, considerando fondamentali i bisogni educativi specifici di ogni studentessa e studente.</p> <p><u>Contenuti</u> L'azione prevalente sarà la simulazione di attività simil lavorative, quali rispetto di consegne, "sperimentare" relazioni sociali alternative alle solite, acquisire modalità comportamentali adeguate a un contesto di "lavoro".</p> <p><u>Obiettivi e risultati</u> - Estendere e facilitare le conoscenze di percorsi culturali nell'ambito del territorio; - Incrementare il processo di socializzazione e inclusione intessendo relazioni anche al di fuori del contesto scuola; - Sviluppare conoscenze e competenze lavorative; - Sviluppare la capacità critica circa le attività svolte e in riferimento all'autovalutazione del proprio agire;</p>



POR Calabria
2014-2020
Fesr-Fse
il futuro è un lavoro quotidiano



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE CALABRIA

- Espansione delle abilità relazionali nel rispetto delle norme sociali;

Metodologie adottate

La metodologia sarà quella laboratoriale: cooperative learning, peer learning e learning by doing.

L'approccio inclusivo e la metodologia ludico-didattica utilizzati incoraggeranno i partecipanti, favoriranno l'autostima, rendendo più efficace l'apprendimento.

Modalità di verifica e valutazione

Saranno somministrati test iniziali, in itinere e finali. Sono previsti compiti autentici e di realtà (creazione di presentazioni multimediali), che ben si prestano a essere realizzati in tali situazioni didattiche.



Art. 4 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'istanza di partecipazione, comprendente la domanda di partecipazione (Allegato 1), dovrà essere presentata tramite e-mail all'indirizzo kris01200b@istruzione.it per studenti/genitori dell'IIS Ciliberto Lucifero e per studenti/genitori del CPIA Crotone e pervenire in formato PDF entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 10/09/2022**.

Per tutte le istanze pervenute, farà fede esclusivamente la data e l'ora risultante dal protocollo dell'Istituto. Non saranno prese in considerazione domande pervenute successivamente alla data di scadenza, incomplete o non debitamente sottoscritte.

Art. 5 - DURATA E CALENDARIZZAZIONE DEI CORSI

Ogni modulo sarà tenuto da un esperto di comprovata esperienza e formazione nello specifico settore di pertinenza. Il calendario delle lezioni sarà allestito successivamente.

Art. 6 - ATTESTAZIONE FINALE

L'attestato finale potrà essere rilasciato solo ai partecipanti che abbiano frequentato almeno il 75% delle ore complessive previste da ogni modulo.

Art. 7 - CRITERI DI SELEZIONE DELLE ISTANZE

Per ogni modulo verranno selezionati al massimo 20 partecipanti. Le domande saranno accolte dando la precedenza sulla base della data e dell'ora di presentazione (ufficio protocollo), con priorità per i seguenti soggetti:

- studenti con bisogni educativi speciali (B.E.S.)
- genitori degli studenti con bisogni educativi speciali (B.E.S.)

Art. 8 - PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI E TUTELA DELLA PRIVACY

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) i candidati a partecipare come allievi/corsisti, in qualità d'interessati, devono provvedere alla sottoscrizione del modulo di consenso al trattamento dei dati personali (in allegato).

Art. 9 – PUBBLICITÀ'

Il presente bando viene affisso all'Albo e pubblicato sul sito web dell'Istituto Scolastico.

Art. 10 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è il D.S.G.A. Dott.ssa Nadia Simoncelli.

Il Dirigente Scolastico
Dott. Girolamo ARCURI